

Серия «Логопедия в школе»

Л.Н. Ефименкова

КОРРЕКЦИЯ
УСТНОЙ И ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ
УЧАЩИХСЯ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ



Москва
2015

ББК 74.3

Е91

Ефименкова Л.Н.

Е91 Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов. — М.: Национальный книжный центр, 2015. — 320 с. + CD-диск. (Логопедия в школе.)

ISBN 978-5-4441-0087-5

В пособии представлена авторская система работы по предупреждению дисграфии и исправлению нарушений устной и письменной речи учащихся начальных классов, имеющих элементы общего недоразвития речи (ОНР). Материал книги, основанный на взаимосвязи коррекционно-развивающего и обучающего процессов, поможет обучающимся освоить основную образовательную программу начального общего образования.

Особое внимание уделено грамматическому оформлению предложения, развитию связной речи, дифференциации гласных и согласных звуков.

Пособие соответствует Примерной программе по русскому языку, разработанной на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО).

Приложение к пособию, размещенное на CD-диске, содержит демонстрационный и раздаточный иллюстративные материалы.

Адресовано практическим логопедам, учителям начальных классов, студентам дефектологических факультетов вузов, а также родителям, занимающимся с младшими школьниками.

ББК 74.3

ISBN 978-5-4441-0087-5

© Ефименкова Л.Н., 2006

© Оформление ООО «Национальный книжный центр», 2014

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	5
КОРРЕКЦИЯ УСТНОЙ И ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ УЧАЩИХСЯ ПЕРВОГО КЛАССА	8
Слово	9
Предложение	26
Грамматическое оформление предложения и его распространение	42
Согласование глагола с именем существительным в роде и числе	43
Согласование имени прилагательного с именем существительным в роде и числе	46
Управление. Винительный падеж: кого? что?	51
Родительный падеж: кого? чего?	55
Дательный падеж: кому? чему?	60
Творительный падеж: кем? чем?	63
Распространение предложений	66
Предлоги	70
Предлог на	71
Предлог в	73
Дифференциация предлогов на, в	76
Предлоги с (со).	77
Предлог из	79
Предлоги с, из	80
Предлоги по, к	81
Предлоги за, из-за	82
Предлоги над, под	85
Предлоги под, из-под	86
Закрепление употребления предлогов	88
СВЯЗНАЯ РЕЧЬ	94
Пересказы	95
Последовательный пересказ	95
Рассказы-описания	101
Краткий пересказ	111
Выборочный пересказ	117
Творческие пересказы	118
Устные сочинения	120
Звуко-слоговой состав слова	123
Гласные первого ряда	128

Слоговой состав слова	131
<i>Согласные звуки</i>	142
Звуко-буквенный анализ слов	150
Звуковой анализ односложных слов	156

ИСПРАВЛЕНИЕ ДИСГРАФИИ У УЧАЩИХСЯ

2–3-Х КЛАССОВ	158
Работа над словом	159
<i>Родственные слова</i>	159
<i>Приставки</i>	163
<i>Суффиксы</i>	165
<i>Ударение (фонетическая и смысловоразличительная роль ударения)</i>	166
<i>Ударение (форморазличительная роль ударения)</i>	171
<i>Безударные гласные</i>	172
Дифференциация гласных звуков	179
<i>Дифференциация гласных первого и второго ряда</i>	179
<i>Дифференциация а – я</i>	183
<i>Дифференциация о – ё</i>	185
<i>Дифференциация у – ю</i>	187
<i>Дифференциация ё – ю</i>	190
Дифференциация согласных звуков	194
<i>Дифференциация з – с</i>	194
<i>Дифференциация б – п</i>	209
<i>Дифференциация д – т</i>	222
<i>Дифференциация в – ф</i>	234
<i>Дифференциация г – к</i>	243
<i>Дифференциация ж – ш</i>	255
<i>Дифференциация с – ш</i>	277
<i>Дифференциация з – ж</i>	288
<i>Дифференциация с – ц</i>	295
<i>Дифференциация ч – ш</i>	301
<i>Дифференциация ч – щ</i>	307
<i>Дифференциация ч – ц</i>	312

ВВЕДЕНИЕ

Дисграфия (нарушение письма) составляет значительный процент среди других нарушений речи, встречающихся у учащихся массовых школ. Она является серьезным препятствием в овладении учениками грамотой на начальных этапах обучения, а на более поздних – в усвоении грамматики родного языка.

Некоторые учителя считают дисграфические ошибки нелепыми, вызванными личностными качествами учеников: неумением слушать объяснение учителя, невнимательностью при письме, небрежным отношением к работе и т.п. На самом деле в основе подобных ошибок лежат более серьезные причины: несформированность фонетико-фонематической и лексико-грамматической сторон речи. Так, пропуски гласных и согласных букв – «*трва*», «*тава*» вместо *трава*; перестановки букв в слове – «*тко*» вместо *кто*, «*онко*» вместо *окно*; перестановки и выпадение слогов – «*кокродил*», «*кродил*» вместо *крокодил*; появление лишних букв или слогов в слове – «*тарава*» вместо *трава*, «*мотоцикил*», «*монотоцикил*» вместо *мотоцикл*; недописывание букв или слогов в слове – «*о*» вместо *он*, «*красны*» вместо *красный*, «*многои*» вместо *многие* и т.п. обусловлены несформированностью фонематического восприятия и связанного с ним анализа и синтеза слова.

Несформированность фонематического слуха приводит к тому, что учащиеся не различают фонем родного языка. На письме это выражается в виде их смешения и замены букв, например: «*ожик*» вместо *ежик*, «*трупочка*» вместо *трубочка*, «*корький*» вместо *горький*, «*шушки*» вместо *сушки*, «*сапля*» вместо *цапля*, «*тайник*» вместо *чайник* и т.п., а также неумения правильно применять при письме некоторые грамматические правила. Так, ученики не чувствуют ударную гласную и поэтому затрудняются или допускают ошибки в подборе проверочного слова на оглушение согласных. Но даже правильно подобрав проверочное слово, ребенок может допустить ошибку: «*столпы*» вместо *столбы*, «*юпочка*» вместо *юбочка*. Знание правил в этом случае не помогает. Много ошибок встречается в написании предлогов, приставок и союзов.

Отставание в развитии лексико-грамматической стороны речи приводит к аграмматизму. На письме это выражается в виде неправильного согласования различных частей речи. Учащиеся не умеют согласовывать имена прилагательные с именами существительными в роде, числе и падеже и имена существительные с числительными в числе, например: «*у меня нет красная платий, пять белый грибы*»; неправильно выбирают падежные формы имен существительных в словосочетаниях «глагол+существительное», например: «*пошли с корзинки, катались на санки*». Дети не чувствуют интонационной и смысловой законченности предложения, поэтому не могут правильно на письме обозначить границу предложения и, как следствие, не применяют правило постановки точки в конце предложения и написания заглавной буквы в начале.

Бедность словарного запаса, неумение выразить свою мысль в виде распространенного предложения, непонимание причинно-следственных связей приводят к тому, что дети на более поздних этапах обучения испытывают трудности в написании изложения и сочинения.

Одна из главных задач логопеда – правильно определить причины, лежащие в основе нарушения письма, поскольку от этого зависят методы и продолжительность коррекционной работы. А сама коррекционная работа тесно связана с процессом обучения.

Логопед не дублер учителя и не репетитор. Выполняя свою основную работу по коррекции имеющихся у детей дефектов речи, он должен создать платформу для успешного усвоения и правильного применения учащимися грамматических правил, то есть подвести учеников к пониманию грамматических правил, с одной стороны, а с другой – закрепить учебный материал, данный учителем, связанный с коррекционным процессом. Например, логопед ведет работу по дифференциации звонких и глухих согласных, параллельно включая в занятие упражнения на оглушение звонких согласных в конце и в середине слова. Работая над слоговой структурой слова, дает понятие о слогаобразующей роли гласных. Обучая детей умению слышать ударную гласную, логопед не может игнорировать тему «Ударные и безударные гласные», а для того, чтобы ученики услышали безударную гласную в корне

слова, необходимо вспомнить, а иногда и заново отработать темы «Состав слова» и «Родственные слова».

Логопеду следует помнить, что одной из его основных задач является воспитание у детей языкового чутья, – это необходимо учитывать при планировании занятий.

Взаимосвязь коррекционных и обучающих процессов способствует успешному усвоению учащимися материала по родному языку в целом. Учитывая то, что дети-дисграфики уже с начала обучения отстают в овладении письмом, в усвоении и применении на письме грамматических правил, необходимо начинать работу по предупреждению дисграфии с первого класса.

Отсутствие методических разработок и практических пособий затрудняет работу логопеда по коррекции устной и письменной речи, особенно с детьми шестилетнего возраста.

Данное пособие предназначено логопедам, работающим на школьных логопедических пунктах с детьми, у которых нерезко выражено общее недоразвитие речи, в школах для детей с тяжелыми нарушениями речи. Его могут также использовать учителя начальных классов массовой школы.

Пособие состоит из двух разделов.

В первом разделе изложен методический материал по предупреждению дисграфии и исправлению устной и письменной речи учащихся начальных классов, имеющих элементы общего недоразвития речи. Большая часть этого раздела представлена в виде конспектов занятий. Эффективность усвоения данного материала будет зависеть от количества проведенных занятий, правильности их построения, умелого сочетания пройденного материала с новой темой. Определенную нагрузку несет организационный момент, который является связующим звеном между занятиями. Перед началом занятия логопед дает ученикам небольшое задание, цель которого – повторить, закрепить или вспомнить материал предыдущего занятия.

Во втором разделе предлагается методический материал для работы с учениками-дисграфиками второго и третьего классов. В этом разделе конспекты занятий даны для примера.

Предлагаемая методика апробирована.

Материал, представленный в пособии, излагается в соответствии с Программой по русскому языку начальных классов общеобразовательной школы.

КОРРЕКЦИЯ УСТНОЙ И ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ УЧАЩИХСЯ ПЕРВОГО КЛАССА

Для учащихся, у которых выражено общее недоразвитие речи, характерны несформированность лексико-грамматического строя языка и фонетико-фонематической стороны речи. Это выражается в бедности словарного запаса, в неумении правильно построить предложение, грамматически оформить его, последовательно пересказать содержание рассказа, в затруднении анализа и синтеза слов.

Логопедическую работу с детьми следует начинать с усвоения ими понятия «слово», его лексического и грамматического значения. После усвоения этой темы можно перейти к работе над предложением: учить детей строить предложение, правильно оформлять его грамматически и интонационно.

Следующий этап работы – формирование связной речи. Вначале дети учатся разным видам пересказа (подробному, выборочному, краткому и творческому), затем составляют рассказы по серии картинок, по одной сюжетной картинке, по опорным словам, по предложенному плану.

Дальнейшая работа направлена на развитие фонематического восприятия. Уточняется представление детей о том, что слово состоит из звуков, звуки сливаются в слоги. Затем ученики усваивают слоговую структуру слова, сначала с опорой на ритмический рисунок слова, потом – на слогообразующую роль гласных. При этом основное внимание логопед уделяет выделению гласных звуков (букв) из слова – проводит структурные диктанты (называет слово, например, *рыба*, ученики изображают это слово графически и над соответствующим слогом пишут гласную, например: *ы, а*), послоговое письмо с соотношением количества гласных и количества слогов в слове. Указанные методические приемы способствуют устранению таких дисграфических ошибок как пропуск гласных, пропуск или добавление слогов в слове.

Опираясь на гласные второго ряда, логопед подводит учеников к пониманию и практическому усвоению одного из способов смягчения согласных.

Первый год коррекционной работы завершается развитием звуко-буквенного анализа и синтеза слов.

Учитывая то, что у детей с нерезко выраженным общим недоразвитием речи остаются несформированными некоторые неречевые процессы (мышление, слуховое и зрительное внимание, память), на протяжении всего первого года коррекционной работы в занятия включаются задания, направленные на их развитие.

Слово

Для того чтобы наиболее полно и точно выразить свою мысль, ребенок должен иметь достаточный лексический запас, поэтому работа над устной речью начинается с расширения и совершенствования словаря. При этом слово рассматривается не только как лексическая единица языка, но и как грамматическая и синтаксическая единица предложения.

Знакомя детей со словами, обозначающими предмет, признак предмета, действие, мы тем самым готовим платформу для последующей работы над предложением.

Работу над словом необходимо сочетать с развитием образного мышления, зрительного и слухового восприятия, внимания и памяти.

Занятие 1



Тема СЛОВО

Цели: дать понятие о том, что «слово» – часть предложения, пояснить его лексическое значение;

практически усвоить слова, обозначающие живые и неживые предметы;

развивать зрительное внимание и память.

Оборудование: картинки с изображением животных и неодушевленных предметов; предметы окружающей обстановки.

Ход занятия

Организационный момент

Логопед знакомит детей с кабинетом, показывает, кто и где будет сидеть во время занятия, объясняет цель занятия.

Работа с предложением

Логопед произносит предложение, состоящее из двух слов:

Дети насыпали, а затем задает вопросы:

– Про кого это предложение? (*Про детей.*)

– Что вы узнали про детей? (*Дети насыпали.*)

– А вы узнали, что дети насыпали? (*Нет.*)

– Добавим еще слово в предложение: *Дети насыпали корм.*

Что теперь вы узнали? (*Что дети насыпали корм.*)

– А вы узнали, кому дети насыпали корм? (*Нет.*)

– Добавим еще одно слово: *Дети насыпали корм птицам.*

Что теперь вы узнали? (*Что они насыпали корм птицам.*)

– А теперь добавим еще одно слово: *Зимой дети насыпали корм птицам.* Что еще вы узнали? (*Что дети насыпали корм птицам зимой.*)

Логопед делает вывод:

– Мы добавляли в предложение по одному слову и каждый раз узнавали все больше и больше. Чем больше слов в предложении, тем больше мы узнаем. А теперь ответьте, из чего состоит предложение? (*Из слов.*) Для того, чтобы научиться составлять полные предложения, надо знать много разных слов. Этим мы будем заниматься сегодня на занятии.

Работа со словом

• Ученики вспоминают, какие звуки издают корова, собака, лягушка и пр., и имитируют их. Логопед повторяет звукоподражания и выясняет, понятен ли их смысл, затем называет слова: гулять, писать, пить.

– А теперь вам понятно, что я сказала? (*Понятно.*) В первом случае я назвала сочетание звуков, поэтому вам было непонятно, а во втором случае вы слышали слова и поняли их, потому что каждое слово имеет определенный смысл. А теперь давайте поиграем в игру «Определи слово».

• Детям раздаются картинки с изображением различных предметов. Логопед вперемешку называет слова и соответ-

ствующие им по структуре звуко сочетания, например: *кот, пул, сапоги, бакуса* и т.д. Ученики поднимают соответствующую картинку и объясняют, почему, услышав слово *кот*, они подняли картинку, а услышав слово *пул* – нет. (*Кот – это слово, а пул – это не слово, а набор звуков.*)

- Логопед указывает на предметы, находящиеся в кабинете, и задает вопрос: *что это?* Дети отвечают одним словом, например: *стол, доска, стул* и т.д.

Ученикам задаются вопросы:

- Кто спрашивал? (*Вы.*)

- Кто отвечал? (*Мы.*)

- Как я спрашивала? (*Что это?*)

- *Что это?* – это вопрос. Какой вопрос я задавала? (*Что это?*)

Вопрос *что это?* задаем к словам, которые обозначают предметы.

- На доске – в первом ряду картинки, изображающие неживые предметы, а во втором – картинки, изображающие живые предметы. Логопед задает вопрос к картинкам первого ряда: *что это?* Ученики отвечают одним словом: *куст, чашка, дом* и т.д. К картинкам второго ряда задается вопрос: *кто это?* Дети также отвечают одним словом: *коза, собака, кошка* и т.д.

Ученикам задаются вопросы:

- Какой вопрос я задавала сначала? (*Что это?*)

- Какой вопрос я задавала потом? (*Кто это?*)

- Почему к одним предметам я ставила вопрос *что?*, а к другим – *кто?* (*Потому что одни предметы неживые, а другие – живые.*)

- К каким предметам ставили вопрос *что?* (*К неживым.*)

- К каким предметам ставили вопрос *кто?* (*К живым.*)

Логопед делает вывод:

- К словам, обозначающим неживые предметы, ставим вопрос *что?* К словам, обозначающим живые предметы, ставим вопрос *кто?*

- На доске – картинки с изображением живых и неживых предметов. Ученикам предлагается распределить их на две группы: в одну – изображающие живые предметы, в другую – неживые, и задать к ним соответствующие вопросы.

Развитие зрительного внимания и памяти

Логопед просит учеников рассмотреть картинки, изображающие живые и неживые предметы, запомнить их и назвать сначала только те, которые обозначают живые предметы, а затем – неживые. (Постепенно количество картинок в ряду увеличивается.)

Итог занятия

Логопед говорит детям:

– Сегодня на занятии вы узнали, что слова могут обозначать различные предметы. Какие предметы могут обозначать слова? (*Живые и неживые.*) Какие вопросы можно задать к словам-предметам? (*Кто? Что?*) К каким словам-предметам ставим вопрос *кто?*, к каким – *что?*

Затем ученики самостоятельно рассказывают, что нового они узнали на занятии.

Занятие 2



Тема СЛОВО

Цели: закреплять понятие о словах, обозначающих предметы;

развивать зрительное и слуховое внимание и память;

учить графически изображать слова, обозначающие предметы.

Оборудование: картинки с изображением живых и неживых предметов.

Ход занятия

Организационный момент

Логопед обращает внимание детей на то, что на занятии надо внимательно слушать, смотреть и запоминать.

Закрепление пройденного материала

- Логопед просит детей подумать и назвать слово, обозначающее живой предмет, а затем – неживой предмет, и к каждому из них задать вопрос.

- Детям предлагается назвать два слова, одно из которых обозначает живой, а другое – неживой предмет, задать к ним вопросы и объяснить, почему поставили этот вопрос.

Образец: *кошка – кто? лампа – что?*

- На доске – картинки с изображением живых и неживых предметов. Логопед просит сначала назвать картинки, которые обозначают живые предметы, а затем – неживые, и задать к ним вопросы.

Развитие зрительного и слухового внимания и памяти

Дети выполняют задания:

- Рассмотрите картинки, запомните их, а затем поочередно назовите те, которые обозначают неживые предметы, и те, которые обозначают живые.

- Послушайте слова: *медведь, лягушка, диван, певец, скрипка, ветка*. Назовите только те слова, которые обозначают неживые предметы.

Логопед еще раз повторяет ряд слов и предлагает назвать только те, которые обозначают живые предметы.

Графическое изображение слов, обозначающих предметы

Логопед объясняет детям, что слова-предметы изображаются одной прямой чертой. Ученикам предлагается начертить графическую схему слов, не забывая после каждого «слова» ставить запятую.

Затем логопед называет слова-предметы, например: *рыба, сапог, стул, карандаш, ручка, птица, берег, река*. Дети в тетрадях дают графическое изображение этих слов, после чего подсчитывается количество слов-черточек.

Ученикам задаются вопросы:

- Как вы изображали слова, которые обозначают предметы?

- Что обозначают слова, которые вы изображали одной прямой чертой?

Итог занятия

Дети рассказывают о том, что нового они узнали на занятии.



Тема СЛОВО

Цели: учить различать слова, обозначающие действие предмета;

развивать слуховое внимание и память.

Оборудование: картинки с изображением предметов в действии; карточки с графическим изображением слов-предметов и слов-действий.

Ход занятия

Организационный момент

Логопед произносит начало фразы, дети ее конец:

– На занятии наши глаза внимательно смотрят и все ... (*видят*). Уши внимательно слушают и все ... (*слышат*). Голова хорошо ... (*думает*).

Повторение пройденного материала

Логопед показывает ученикам карточку с графическим изображением слова-предмета и спрашивает:

– Что мы так изображаем? (*Слова-предметы.*)

Затем дети выполняют задание:

– Придумайте по два слова, обозначающие живой и неживой предметы, изобразите их графически и к каждому слову поставьте вопрос.

Объяснение нового материала

• Логопед просит учеников ответить одним словом на вопрос:

– Что может делать человек? (*Работать, читать, писать, варить, строить, говорить* и т.д.)

Логопед уточняет:

– Человек может производить различные действия. Что делают ученики на логопедических занятиях, на уроке? (*Отвечают, думают, говорят, сидят, слушают, рисуют* и т.д.) Слова, которые вы называли, обозначают действия.

• Логопед выставляет на доску картинки, изображающие предметы в действии, например: *мальчик идет, стоит, бежит* и т.д.

Ученикам задаются вопросы:

– Что делает мальчик? (*Идет, стоит, бежит* и т.д.)

– Какой я задала вопрос? (*Что делает?*)

– Что обозначают слова, которые отвечают на вопрос *что делает?* (*Действия.*)

Какой вопрос мы будем ставить к словам, обозначающим действие? (*Что делает?*)

Затем детям можно предложить следующий ряд вопросов:

– Какие действия может производить пчела? корова? собака?

– Что обозначают эти слова?

– На какой вопрос они отвечают?

• Дети называют слова, обозначающие действия предмета, и задают к ним вопросы.

Графическое изображение слов, обозначающих действие предмета

• Логопед объясняет, что слова-действия обозначают двумя прямыми чертами, дает на доске образец графического изображения слова-действия и предлагает детям изобразить графически слова: *летает, жужжит, мычит, ходит, жует, рычит* и т.д.

• Ученикам задаются вопросы:

– Как вы изображали слова-действия?

– Какие слова мы будем изображать двумя чертами?

• Логопед дает каждому ребенку по две карточки с графическим изображением слов, обозначающих предмет и действие, вперемешку называет слова-предметы и слова-действия и предлагает поднять соответствующую карточку.

Развитие слухового внимания и памяти

Логопед произносит ряд слов: *танцует, куст, стакан, мост, растет, моет, стирает, сестра.*

Детям предлагается назвать только те слова, которые обозначают действия.

Затем ученикам задаются вопросы:

– Что обозначают эти слова?

– На какой вопрос они отвечают?

Итог занятия

Дети рассказывают о том, что нового они узнали на занятии и чему научились.

Занятие 4



Тема СЛОВО

Цели: закреплять тему «слова, обозначающие действия»; развивать слуховое внимание и память.

Оборудование: картинки с изображением предметов в действии.

Ход занятия

Организационный момент

Ученики рассказывают о том, что они узнали на прошлом занятии.

Работа со словами, обозначающими действие предмета

Дети выполняют задания:

– Послушайте слова: *смотрят, слушают, работают, поют, шьют* и т.д. Задайте к ним вопрос и скажите, что они обозначают.

– Поочередно рассмотрите выставленные на доске картинки и ответьте на вопрос *что делает?* одним словом, например: *бежит, сидит* и т.д.

– Прослушайте и запомните ряд слов, например: *бежит, мчится, несется; беспокоится, волнуется, тревожится, переживает; вертится, кружится, крутится, вращается, вьется*. Повторите близкие по смыслу слова, а затем скажите, что они обозначают и на какие вопросы отвечают.

– Вспомните и назовите слова-действия, близкие по смыслу к словам: *вращается, мчится, беспокоится*.

– Подумайте и скажите, какие действия могут выполнять портниха (*шить, метать, подшивать* и т.д.), повар (*варить, солить, мешать, жарить, резать* и т.д.), столяр (*сколачивать, строгать, прибивать, забивать, фуговать* и т.д.), уборщица (*подметать, протирать, мыть, вытирать, убирать* и т.д.).

Итог занятия

Дети рассказывают о том, что нового они узнали на занятии и чему научились.



Тема СЛОВО

Цели: учить различать слова, обозначающие предметы и действия предметов; развивать слуховое внимание и память.

Оборудование: картинки с изображением предметов в действии.

Ход занятия

Организационный момент

Ученики рассказывают о том, что они делали на прошлом занятии.

Работа со словами, обозначающими предмет и действие

• Логопед выставляет на доске картинки, изображающие предметы в действии, и просит детей задать к ним вопросы *кто это?, что делает?*

Образец: *Мальчик сидит. Кто это? Что делает?*

Затем логопед спрашивает, что обозначают первое и второе слова. (*Предмет и действие.*)

• Дети выполняют задания:

– Назовите предмет по его действию.

– Скажите, на какой вопрос отвечают и что обозначают слова: *мычит, хрюкает, мяукает, лает, ржет, кудахчет, шипит, чирикает, кукует, квакает, рычит, курлыкает.*

– Расскажите, как передвигаются *корова, белка, заяц, змея, человек, лягушка.*

– Скажите, как подает голос *лягушка, воробей, свинья, коза, собака, кошка, лошадь.*

Упражнения на развитие слухового внимания и памяти

Логопед произносит ряд слов: *свистит, соловей, крутит, идет, ручка, сумка, несет, лодка.*

Детям предлагается назвать сначала только те слова, которые обозначают предметы, а затем те, которые обозначают действия.

Итог занятия

Ученикам задаются вопросы:

– Какие слова вы учились сегодня различать?

– На какие вопросы отвечают эти слова?