

Серия «Развитие и коррекция»

Е. Е. Трусова, Е. М. Шалюта

АВТОМАТИЗАЦИЯ ЗВУКА [Ы]



Москва
2021

ББК 88.8
Т77

Трусова Е. Е., Шалюта Е. М.

Т77 Автоматизация звука [Ы]. — М.: НКЦ Образование, 2021. — 40 с. (Развитие и коррекция.)
ISBN 978-5-4441-0132-2

В методическом пособии рассматривается система работы по автоматизации звука [ы], по дифференциации звуков [ы] — [и] и элементы работы над профилактикой дисграфии и дислексии. Также пособие предусматривает занятия с лексико-грамматическими категориями по развитию связной речи.

Книга сопровождается электронным приложением, содержащим цветной демонстрационный материал к играм и текстам.

Пособие адресовано логопедам, педагогам дошкольных организаций, преподавателям русского языка как иностранного, а также студентам дефектологических факультетов педагогических вузов.

ББК 88.8

*Оригинал-макет данного издания является собственностью
ООО «Национальный книжный центр» (НКЦ),
и его воспроизведение любым способом
без согласия правообладателя запрещено*

ISBN 978-5-4441-0132-2

© Трусова Е. Е., Шалюта Е. М., 2016
© Оформление. ООО «НКЦ Образование»,
2021

Содержание

Введение	4
I. Подготовительный этап	6
II. Постановка звука [ы].	8
III. Автоматизация звука [ы]	11
1. Автоматизация звука [ы] в слогах	11
2. Автоматизация звука [ы] в словах	12
3. Автоматизация звука [ы] в словосочетаниях, чистоговорках, предложениях	18
4. Автоматизация звука [ы] в текстах	20
IV. Дифференциация звуков [ы] – [и]	22
1. Дифференциация [ы] – [и] изолированно	22
2. Дифференциация [ы] – [и] в слогах	23
3. Дифференциация [ы] – [и] в словах	23
4. Дифференциация [ы] – [и] в словосочетаниях, чистоговорках, скороговорках и предложениях.	27
5. Дифференциация [ы] – [и] в текстах	29
Приложения	32
Приложение 1. Корректирующая проба	32
Приложение 2. Слоговые таблицы для чтения	32
Приложение 3. Слоговая таблица для профилактики дисграфии/дислексии	33
Литература	35

Введение

В последнее время мы в своей практике часто сталкиваемся с тем, что наряду с нарушением согласных звуков у детей дошкольного возраста часто нарушается произнесение и гласных звуков, в частности, звука [ы]. Зачастую звук [ы] заменяется звуком [и]. Мы предлагаем придерживаться классической системы работы для устранения нарушения произнесения звука [ы]. Наша задача — систематизировать уже имеющийся в литературе материал и, учитывая, что подобная проблема практически не освещалась, предложить свой вариант решения данного вопроса.

В своей работе мы опирались на труды М.Ф. Фомичевой, М.Е. Хватцева, Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной.

В связи с тем, что звук [ы] зачастую заменяется звуком [и], мы предлагаем следующую систему работы:

I. Подготовительный этап (развитие фонематического слуха, подготовка артикуляционного аппарата).

II. Постановка звука [ы].

III. Автоматизация звука [ы].

IV. Дифференциация звуков [ы] – [и]. В дополнение предлагается материал для профилактики нарушений чтения.

V. Дифференциация звуков [ы] – [и]. Профилактика дисграфии, дислексии.

Наш материал подобран так, что может использоваться не только для автоматизации, но и для развития фонематического слуха, формирования навыков словоизменения и словообразования, развития связной речи, увеличения словарного запаса детей, развития психологической базы речи.

Для автоматизации звука [ы] был тщательно отобран материал, не содержащий сложных в произношении звуков (свистящие, шипящие, соноры). Материал со звуками [с'], [з'], [л'] мы не отнесли к данной категории, так как эти звуки нарушаются в речи достаточно редко. Слова распределены в соответствии с типами слововой структуры (по А.К. Марковой).

На основе лексического материала предлагаются игры, способствующие повышению интереса детей к занятиям.

Для постановки и автоматизации звука [ы], дифференциации звуков [ы] – [и] и развития фонематического восприятия мы предлагаем использовать картинки-символы (см. приложение: мишка – звук [ы], мышка – звук [и]).

Также составлены слоговые таблицы, которые будут полезны для автоматизации звука [ы] развития навыка чтения, развития внимания, зрительного восприятия, памяти.

Условные обозначения: _____



— Приложение на сайте www.nbcmedia.ru

I. Подготовительный этап

Артикуляционная гимнастика

«**Улыбка**». Зубы сомкнуть, губы растянуть в улыбке. Держать под счёт.

«**Заборчик**». Зубы сомкнуть. Улыбнуться, показать зубы. Держать под счёт.

«**Окошко**». Улыбнуться, показать зубы. Открыть рот. Следить за тем, чтобы были видны верхние и нижние зубы, чтобы язык не отодвигался вглубь рта. Держать под счёт.

«**Причешем язычок**». Улыбнуться, показать зубы, приоткрыть рот. Широкий язык протискивать наружу между зубами так, чтобы верхние резцы скоблили по поверхности языка.

«**Непослушный язычок**». Улыбнуться, приоткрыть рот. Язык слегка покусывать зубами, продвигая его вперед и назад. Затем язык «пошлепать» губами, произнося «пя-пя-пя-пя...».

«**Лопатка**». Улыбнуться, показать зубы, открыть рот. Широкий язык положить на нижнюю губу. Держать под счёт. Следить за тем, чтобы нижняя губа не подворачивалась.

«**Чистим нижние зубки**». Улыбнуться, показать зубы, открыть рот. Кончиком языка «почистить» нижние зубы, делая сначала движения языком из стороны в сторону, потом снизу вверх.

Упражнения для развития подвижности нижней челюсти

Упражнение 1. Сомкнуть зубы (счёт «раз, два»). Выдвинуть нижнюю челюсть вперед на счёт «три»:

а) без нажима на нижнюю челюсть языком;

б) с сильным нажимом — подталкиванием языком нижней челюсти при движении вперед.

При движении челюсти вперёд — вдох через нос, при закрытии рта — выдох через рот с произнесением в конечный момент звука [и].

II. Постановка звука [ы]

Артикуляция звука [ы]

Губы свободно раскрыты в соответствии с раскрытием рта. Зубы разомкнуты. Кончик языка значительно оттянут назад, а весь язык, особенно его задняя часть, поднят к нёбу, но не касается его. Мягкое нёбо поднято.

Постановка звука [ы]

— по подражанию (как реёт мишка — ы-ы-ы).

Для ознакомления со звуком [ы] и для формирования правильного артикуляционного уклада звука [ы] на подгрупповых занятиях предлагаем использовать рассказ «Волк и козлёнок».

Волк и козлёнок

Ваня у леса пас коз. У Вани была собака Булька. Один козлёнок ушел далеко от стада. Из леса выбежал волк. Волк увидел козлёнка. Он оскалил зубы и сердито завыл: «Ы-ы-ы!» (*Повоем вместе!*).

Волк хотел съесть козлёнка. Но собака Булька увидела волка и кинулась на него.

Волк испугался и убежал в лес, а козлёнок побежал к стаду.
Как завыл волк? (Дети отвечают: «Ы-ы-ы!»)

Услыхал язычок, как волк воеет, и думает: надо и мне так попробовать. Прижал хвостик к крылечку, открыл узкую щёлку и запел. Да не получилось так сердито, как у волка. Больше на голос жеребёнка походило. Долго мучался язычок, наконец сообразил: приоткрыл дверку пошире, а сам поглубже в домик ушёл и так завыл, что даже сам испугался. Подумал, что настоящий волк из леса прибежал.

Для проведения физминуток и автоматизации изолированного произнесения звука [ы] можно использовать следующие

III. Автоматизация звука [ы]

Цель данного этапа — добиться правильного произношения звука во фразовой речи.

В содержание работы входит последовательное введение поставленного звука в слоги, слова, предложения, тексты, а затем в собственную речь ребёнка.

1. Автоматизация звука [ы] в слогах

После того, как звук [ы] вызван (поставлен) и правильно произносится ребёнком, переходят к автоматизации звука [ы] в слогах.

Автоматизация в закрытых слогах

Повтори за мной:

ЫВ, ЫК, ЫМ, ЫН, ЫП, ЫТ

Автоматизация в открытых слогах

Повтори за мной:

Ы, ВЫ, КЫ, МЫ, НЫ, ПЫ, ФЫ, ДЫ, ТЫ

Автоматизация в закрытых и открытых слогах с использованием ударения

Проговаривать или пропевать по три слога на одном выдохе, выделяя голосом ударный слог. Если ребёнку сложно выполнить упражнение, необходимо добавить зрительную опору.

ЫВ-ЫВ-ЫВ
ЫК-ЫК-ЫК
ЫМ-ЫМ-ЫМ
ЫН-ЫН-ЫН
ЫП-ЫП-ЫП